

ONDŘEJ KOHOUT

Malíř, scénograf

Narozen 20. května 1953 v Praze

Studia:

1968–1972 Akademické gymnázium v Praze

1972–1980 Divadelní fakulta Akademie múzických umění v Praze, obor scénografie

1978 Podpis Charty 77

1981 Vystěhování do Rakouska

Vystavuje od roku 1983

Painter, stage set designer

Born: 20th of May 1953 in Prague

Studies:

1968–1972 Academy Grammar School in Prague

1972–1980 The Theatre Faculty of the Academy of Performing Arts in Prague, department of stage set design

1978 signs the Charter 77

1981 Evicted to Austria

Exhibiting since 1983

„Sport na mých obrazech je vlastně jen jakási fasáda pro mnohdy ne příliš sportovní situace protkané násilím, překážkami, ironií, manipulací, zaslepeností, bezradností, bezmocností, odevzdaností... Moji běžkaři jsou trochu smolaři: jednoho přepadla obleva, jiný se stal cílem biatlonistů, další je ocejchován kódem jako zboží, ten další běhá spíše virtuálně, štafeta nevypadá na to, že by se chtěla od sebe oddělit, dva přátelé se zjevně nedohodnou, kdo vyhraje, ti další dva nemají jasno, jakým směrem by se měl vydat vítěz...“

“Sport in my paintings is actually just a facade for often not very sporting situations interwoven with violence, obstructions, irony, manipulation, blindness, quandary, helplessness and resignation... My ski runners are a bit unlucky: one was ambushed by a thaw, another one became a target for biathlon racers, another is barcoded like some goods, yet another is running virtually, the relay team doesn't seem to separate, two friends evidently can't agree who is going to win, the other two have no idea which direction the winner should take...”

